

«Принято»
на заседании Педагогического
совета
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.



Изменения от 10.01.2020 г., 27.03.2020 г.

Приложение 1 к АООП образования обучающихся с УО (ИН), вариант 1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

Школьный кружок «Творческая мастерская»

1-4 классы

на 2019-2020 учебный год

Общекультурное направление

Разработчик программы :
Чивикина Ольга Николаевна
учитель начальных классов

2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Творческая мастерская» для 1 – 4 классов составлена на основе авторской программы «Художественное творчество: станем волшебниками» Просняковой Т.Н. (Программы внеурочной деятельности. Система Л.В.Занкова/ Сост. Е.Н.Петрова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012) в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования, а также ФГОС образования обучающихся с УО (ИН).

Данная рабочая программа индивидуализирована и адаптирована для учащихся с ОВЗ, в том числе для обучающихся с УО (ИН).

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы кружка – 7-10 лет.

При переходе на обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организация внеурочной деятельности осуществляется с применением ресурсов различных электронных образовательных платформ, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации», используя технические средства обучения.

Цель программы: гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи:

- **Развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности. Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций; приобщение к многонациональной культуре России и Нижегородского края.
- -у обучающихся с ОВЗ исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно - двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала; -дать обучающимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы кружка «Творческая мастерская»:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Базовые учебные действия:

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

□ договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Методическое обеспечение программы

Для реализации программы «Творческая мастерская» необходимы следующие условия:

материально-технические:

- рабочий кабинет со столами и стульями, полками вдоль стен;
- набор бумаги для занятий, материал;
- карандаши, ножницы, канцелярский нож, скрепки, пинцет, клей, линейки, тонкая проволока, картон и т.д.;
- в качестве дополнительного оборудования – компьютер для просмотра и работы совместно с имеющимися internet- материалами по различным техникам работы с бумагой, работа пластическим материалом.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов	
			Аудиторные	Внеаудиторные
1 год обучения				
1.	Аппликация и моделирование	22	21	1
2.	Работа с пластилином	12	10	2
Итого		34	31	3
2 год обучения				
1.	Аппликация и моделирование	24	23	1
2.	Работа с пластилином	10	9	1
Итого		34	32	2

Содержание программы кружка «Творческая мастерская»

1 год обучения (34 часа)

№ темы	Кол-во часов	Тема	Материалы	Характеристика деятельности
Раздел 1. Аппликация и моделирование (22 часа).				
1	1	Вводное занятие.	Сбор материала.	Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.
2	4	Аппликация из природных материалов на картоне.	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка.	
3	3	Аппликация из геометрических фигур.	Цветная, журнальная,	

			тетрадная бумага, картон.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов.
4	2	Аппликация из пуговиц.	Пуговицы, картон.	
5	2	Мозаика из бисера и пайеток.	Картон, бисер, блёстки, бусины, пайетки	
6	2	Аппликация из круглых салфеток.	Салфетки для торта, картон	
7	2	Динамическая открытка с аппликацией.	Картон, цветная бумага	
8	2	Моделирование из бумаги и проволоки.	Белая бумага, гофрированная бумага, проволока.	
9	4	Выпуклая аппликация. Коллективная работа.	Калька, гофрированная бумага, цветная бумага.	

Раздел 2. Работа с пластическими материалами (12 часов).

1	2	Отпечатки на пластилине	Пластилин, картон.	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластическими материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание.
2	2	Рисование пластилином	Пластилин, картон.	
3	2	Обратная мозаика на прозрачной основе	Пластилин, прозрачные крышки.	
4	2	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	Скорлупа фисташек, пластилин, веточки	
5	2	Разрезание смешанного пластилина проволокой	Пластилин, тонкая проволока	
6	2	Лепка из теста	Солёное тесто	
Итого	34ч			

2 год обучения(34 часа)

<i>№ темы</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема</i>	<i>Материалы</i>	<i>Характеристика деятельности</i>
Раздел 1. Аппликация и моделирование. (24 часа).				
1	2	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Журнальная бумага, картон	Овладеть навыками бумагокручения; вырезать по контуру формы, украшать декоративно; создавать композиции; овладеть техникой вырезания объёмных
2	1	Аппликация из птичьих перьев	Перья, картон	
3	1	Аппликация из кружев	Кружева, картон	
4	1	Аппликация из ткани	Накрахмаленная ткань, картон	

5	2	Аппликация из деталей оригами	Бумага, картон	форм; знакомство с техникой «оригами», «квиллинг». Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов.
6	2	Мозаика из ватных комочков	Вата, бумага, картон	
7	2	Прорезная аппликация	Картон, различные материалы	
8	2	Гофрированные цепочки	Гофрированная бумага, картон	
9	1	Складывание гармошкой	Журнальная бумага	
10	2	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	Цветная бумага, картон	
11	2	Моделирование из картона. Рамочка	Картон, цветная бумага	
12	2	Моделирование объёмного изделия из гофр картона	Гофрированный картон	
13	1	Моделирование из гофрированной бумаги	Гофрированная бумага	
14	2	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки.	Гофрированная бумага, цветная бумага, проволока	
15	1	Многослойное торцевание на плоскости.	Гофрированная бумага, картон	

Раздел 2. Работа с пластическими материалами. (10 часов)

1	2	Раскатывание и обрубковка пластилина	Пластилин	Знакомиться со свойствами пластилина, соленого теста изготавливать фигурки людей, животных. Выполнять аппликацию в технике размазывания по бумаге, размазывание по стеклу.
2	2	Выпуклая аппликация из пластилина	Пластилин	
3	2	Торцевание на пластилине	Пластилин, гофрированная бумага	
4	2	Разрезание слоёного пластилина	Пластилин, проволока	
5	2	Лепка из теста	Солёное тесто	
Итого	34ч			

Календарно-тематическое планирование занятий кружка «Творческая мастерская»

1 год обучения (34 часа)

№ урока	Кол-во часов	Темы	Дата		УУД
			По плану	По факту	
1	1	Вводное занятие.			Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать своё предположение
2	1	Вспомним лето. Аппликация из сухих цветов, ракушек, листьев.			
3	1	Отпечатки на пластилине.			
4	1	Аппликация из геометрических			

		фигур. Бабочки из кругов			(версию
5	1	Аппликация из листьев и цветов.			Учиться работать по предложенному плану
6	1	Аппликация из камней, ракушек, стружек.			Учиться совместно давать
7	1	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.			эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
8	1	Аппликация из листьев.			Учиться
9	1	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты.			отличать верно выполненное задание от неверного.
10	1	Композиции из полосок. Новогодняя картина.			Делать выводы в результате совместной работы всего класса.
11	1	Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники). Объем в аппликации.			Сравнивать и группировать предметы.
12	1	Техника квиллинг. Аппликация «Рыбка»			Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.
13	1	Разрезание смешанного пластилина.			
14	1	Лепка фигурок людей.			
15	1	Аппликация из пуговиц.			
16	1	Мозаичная аппликация.			
17	1	Динамическая открытка с аппликацией			Отличать новое от уже известного с помощью учителя.
18	1	Подарок для папы.			Учиться работать по предложенному плану
19	1	Аппликация из круглых салфеток			Учиться совместно давать
20	1	Подарок для мамы.			эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
21	1	Мозаика из блёсток и бисера.			
22	1	Кленовый лист из бисера.			
23	1	Лепка из солёного теста заготовок для панно.			
24	1	Коллективная работа. Изготовление панно из соленого теста «Сирень».			Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя.
25	1	Рисование пластилином на картоне.			Проговаривать последовательность действий на уроке.
26	1	Рисование пластилином по стеклу.			Учиться высказывать своё предположение
27	1	Моделирование цветов из бумаги и проволоки.			(версию
28	1	Техника «Оригами» Тюльпан.			Учиться работать по предложенному плану
29	1	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги.			Учиться совместно давать
30	1	Коллективная работа из выпуклой аппликации.			эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
31	1	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.			
32	1	Разрезание смешанного пластилина проволокой			

33-34	2	Выпуклая аппликация. Летний пейзаж.			
-------	---	-------------------------------------	--	--	--

2 год обучения (34 часа)

№ урока	Кол-во часов	Темы	Дата		УУД
			По плану	По факту	
1	1	Аппликация с элементами оригами «Вспомним лето»			<p>Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию.</p> <p>относить объекты к известным понятиям.</p> <p>Использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта</p> <p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму.</p> <p>Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию.</p> <p>Целеполагание постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>Планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и</p>
2	1	Мозаика из обрывных кусочков бумаги			
3	1	Мой четвероногий друг. Обрывная аппликация.			
4	1	Аппликация из птичьих перьев			
5	1	Многослойное торцевание. Садовые цветы			
6	1	Торцевание на пластилине. Времена года			
7	1	Торцевание на пластилине. Цветы.			
8	1	Складывание гармошкой. Объёмные игрушки			
9	1	Разрезание слоёного пластилина. Бабочки.			
10	1	Коллективная работа панно. Осень.			
11	1	Аппликация из кружев			
12	1	Аппликация из ткани			
13	1	Мозаика из ватных комочков			
14	1	Рождество.			
15	1	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа			
16	1	Лепка из солёного теста. Фигурки.			
17	1	Корзинка с цветами из слоеного теста.			
18	1	Прорезная аппликация с использованием различных материалов			
19	1	Открытка из прорезной аппликации.			
20	1	Выпуклая аппликация из пластилина			
21	1	Выпуклая аппликация из пластилина и CD диска.			
21	1	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии			
22	1	Аппликация «Осьминог»			

23	1	Моделирование объёмных форм из гофр картона.			<p>последовательности действий.</p> <p>Прогнозирование предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p> <p>Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>
24	1	Объёмный квиллинг. Божья коровка.			
25	1	Гофрированные цепочки.			
26	1	Объёмный квиллинг. Птичка на ветке.			
27	1	Моделирование из гофрированной бумаги.			
28	1	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки			
29	1	Объёмный квиллинг. Гусеница.			
30	1	Выпуклая мозаика из плотной бумаги.			
31	1	Корзинка с цветами. Выпуклая аппликация.			
32	1	Модуль «Трилистник». Подснежники в вазе.			
33	1	Лепка из солёного теста.			
34	1	Коллективная работа. Панно.			

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
Печатные пособия		
1	С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.	Для учителя
2	Т.Н. Проснякова. Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.	Для учителя
3	В.В. Выгонов. Поделки из разных материалов 1-4 классы. Издательство «Экзамен», 2012.	Для учителя
Технические средства обучения		
4	Интернет ресурсы. Сайт. Страна Мастеров http://stranamasterov.ru	Для учителя
5	Сайт. Всё для детей http://allforchildren.ru .	Для учителя
6	Компьютер	1 шт
7	Мультимедиа проектор	1 шт
8	Фотоаппарат.	1 шт
9	Интерактивная доска.	1 шт
Экранно-звуковые пособия		
10	CD – диск. Уроки технологии с применением инновационных технологий.	
11	CD – диск. Декоративно-прикладное искусство	
12	Подборка презентаций.	
5.Игры и игрушки		
13	По усмотрению учителя	
6.Оборудование класса		
14	Стол и стулья для учащихся	комплект
15	Стол и стул для учителя	комплект
16	Доска	1

17	Экран	1
----	-------	---

Приложение к рабочей программе курса внеурочной деятельности

Школьный кружок «Творческая мастерская»

Календарно-тематическое планирование

1 – 4 классы

Всего часов в год – 33 (34)ч

Количество часов в неделю – 1 час (33 (34) учебных недель).

<i>№ урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Темы</i>	<i>Дата</i>		<i>УУД</i>
			<i>По плану</i>	<i>По факту</i>	
1	1	Вводное занятие. Материалы для творчества. Подручные материалы.			Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать своё предположение (версию)
2	1	Аппликация «Лето» с использованием природных материалов..			Учиться работать по предложенному плану Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
3	1	Аппликация «Осеннее дерево» техника «письмо» пластилином, с использованием природного материала, нитки.			Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Делать выводы в результате совместной работы всего класса.
4	1	Аппликация из геометрических фигур. «Арбуз» из кругов, с исп. арбузных семечек.			Сравнивать и группировать предметы. Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.
5	1	Аппликация «Букет» из листьев и цветов.			
6	1	Аппликация из камней, ракушек, стружек «Подводный мир»			Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться работать по предложенному плану
7	1	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе «Гриб»			Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

8	1	Аппликация из листьев и семечек «Подсолнухи»			<p>Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Учиться высказывать своё предположение (версию)</p> <p>Учиться работать по предложенному плану</p> <p>Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>
9	1	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты.			
10	1	Поделка из подручного материала «Снеговик»			
11	1	Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники). Объем в аппликации «Море»			
12	1	Техника квиллинг. Аппликация «Рябина»			
13	1	Разрезание смешанного пластилина Композиция «Цветочная поляна»			
14	1	Лепка фигурок животных.			
15	1	Аппликация из пуговиц «Фоторамка»			
16	1	Мозаичная аппликация из скорлупы.			
17	1	Мозаика из блёсток и бисера «Золотая рыбка»			
18	1	Фиалка лист из бисера.			
19	1	Динамическая открытка с аппликацией к 8 Марта с использованием круглых салфеток			
20	1	Сувенир на магните из соленого теста «Мышка»			
21	1	Лепка из солёного теста заготовок для панно «Котики»			
22	1	Панно из соленого теста «Котики»			
23	1	Лепка из солёного теста заготовок для панно «Фрукты»			
24	1	Коллективная работа. Изготовление панно из соленого теста «Фрукты».			
25	1	Рисование пластилином на картоне «Березовая роща»			
26	1	Рисование пластилином по стеклу «Бабочки»			

27	1	Моделирование цветов из бумаги и проволоки.			
28	1	Техника «Оригами» Животные.			
29	1	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги.			
30	1	Коллективная работа из выпуклой аппликации.			
31	1	Моделирование из природных и подручных материалов бабочек			
32	1	Заготовки для аппликации «Полевые цветы»			
33-34	2	Выпуклая аппликация. «Полевые цветы».			

